

子ども作文コンクールの審査結果と入賞作品の公開

世界自然遺産5地域会議（以下、「5地域会議」という）で実施した「子ども作文コンクール」について、応募作品の中から入賞作品が決定しましたので発表いたします。

1 趣旨・目的

5地域会議では、大阪・関西万博に参加するに当たり、以下の趣旨・目的で「子ども作文コンクール」を実施しました。

- 5地域会議構成団体である23市町村に暮らす子供たち（小学生と中学生）に、作文を通じて大阪・関西万博に参加してもらう機会として作文コンクールを行い、選ばれた5地域（知床、白神山地、小笠原諸島、屋久島、奄美・沖縄）の代表を万博会場に招待して作品を発表する。
- 地域の将来を担う世代が参加することにより、地域の自然や自然と共にある暮らしの価値を万博というイベントを通じて気づくまたは理解する機会とする、また、大人が思いがけないような新たな視点の提起、といった効果が期待される。
- 5地域会議を構成する市町村が募集・選考にたずさわって作品募集・コンクールという形式をとることにより、万博へ向けての地域ぐるみの参加・盛り上がりが期待でき、子供が来ることにより保護者の万博参加なども期待できる。

2 作文テーマ

作文を募集するにあたって、5地域会議が万博参加する意義に合わせて、次のテーマを設けました。

「世界自然遺産と私たち一みつけた！自然のふしぎ・自然と暮らすたのしみ」

具体的には、地元の自慢の景色、自然の中での遊び、自然の中で感動したこと、不思議だなと思ったこと、暮らしの中で自然があるからこそ感じられる音やにおいの体験、などについての作文を募集しました。

3 部門の設定

子供たちの成長や教育課程による文章力の違いから、「小学生の部」「中学生の部」の2つの部門に分けて、それぞれ作文を募集することにしました。

4 最優秀作品の選考

応募された作文より、各部門別に、5地域会議各市町村の代表作品1作品、そして、それらの中から世界自然遺産5地域をそれぞれ代表する作品1作品を最優秀作品として選考しました。

5 選考方法

統一的な要項の下、各市町村の募集により応募された作品の中から市町村が一次選考を行い、市町村代表候補作品を選出しました。選考方法は各市町村が決定しました。

5地域会議が設置した選考委員会では、その候補作品の中から、各市町村の代表1作品を選出しました。次に、5地域それぞれの代表1作品を、各地域内の市町村代表作品の中から、選出しました（小笠原、屋久島は、各町村代表が地域代表）。

部 門	市町村による選出		選考委員会による選出	
	市町村数	一次選考作品数	市町村代表作品	地域代表作品
小学生部門	17	20	17	5
中学生部門	15	17	15	5
合 計	17	37	32	10

6 選考基準

選考に当たっては、次の通り選考基準を設けました。

- (1) 作者独自の視点による観察力、想像力、展開力、感性などが読み取れる。
- (2) 地域ならではの自然や文化とのふれあいや関わりが描写されている。
- (3) 自然との関わり方などを通じ、社会や生活、環境への思いや考えが読み取れる。

代表作品は、(1)～(3)のいずれをも満たしていることが望まれるが、基準のどこに力点を置き選考されるかは、作品内容によって選考委員の判断としています。

7 選考委員会

選考委員会は、5地域会議から委嘱した次の3名で構成しました。

山極 壽一	総合地球環境学研究所所長 京都大学名誉教授
岡部 史	児童文学作家、翻訳家、歌人（塔短歌会所属）
川上 和人	林総合研究所北海道支所地域研究監、鳥類学者、NHK ラジオ子ども科学電話相談回答者

8 選考日程

作品募集から選考終了、選考結果発表までは次の日程で実施されました。

2024年12月～2025年2月	作文募集（市町村ごとに募集）
2025年2月～2025年3月	一次選考（市町村代表候補作品決定）
2025年3月～2025年4月	最終選考（選考委員会にて市町村代表作品、地域代表作品決定）

9 入賞作品・入賞者

別紙のとおり

10 授賞式・作品発表

地域代表作品入賞者は、大阪・関西万博会場で開催する以下の催事で、授賞式と作品発表を行います。

催事名	千の自然・千の時間 ― 私たちと世界自然遺産5地域
日時	2025年6月5日(木) 11:00~12:00 (日本の世界自然遺産5地域に暮らす子ども作文コンクール)
会場	EXPOホール「シャインハット」(大阪・関西万博会場内)
主催	世界自然遺産5地域会議
共催	イベント学会、一般財団法人地球産業文化研究所
後援	環境省、林野庁

11 入賞作品の公開

多くの方にご覧いただけるよう「子ども作文コンクール」入選作品集として取りまとめ、世界自然遺産5地域会議ホームページ (<https://www.yakushima.or.jp/heritage/>) において、2025年6月中旬から入賞作品を掲載予定です。